

CV INTERVENANT

Nom de l'intervenant	ALEXELINE Elise
Diplômes/Titres	Professeur de Danse Jazz et de Gymnastique féminine Formatrice APOR B de Gasquet
Formations	<p>2010-2013 CERTIFICATIONS: Sport et Maternité, Abdologie, stretch Yoga, Yoga sans dégâts Institut de Gasquet – Paris</p> <p>2000 Habilitation du Ministère de la Culture d'intervenante Danse à l'école – Guadeloupe</p> <p>1995-2000 Danse classique, jazz et contemporaine avec Redha, Thierry Verger, Bruno Collinet, Carolyn Carlson, Wayne Byars – Studio Paris Centre, Studio Harmonic, TCD – Paris</p> <p>1993-1994 Diplôme d'Etat de professeur de danse jazz – C.F.R.D – Paris</p> <p>1991-1993 Danse classique, moderne et jazz – Centre de formation Rick Odums – Paris</p> <p>1987-1993 Danse classique et jazz – Ecole de danse Blanche Auneau Burlin – Nantes</p>
Expérience professionnelle	<p>Depuis 2013 : Coach corporel à domicile Yoga pré et postnatal, yoga et gym pour tous, méthode du Dr de Gasquet, Bordeaux</p> <p>Depuis 2016 : Chorégraphe Court métrage « Un rôle dans la peau », réalisateur Thomas Bardinet, Bordeaux</p> <p>2016 Animation d'ateliers de danse orientale Colloque « Féminité, maternité, quand la pudeur se dévoile » Coordination scientifique: Dr de Gasquet, Paris</p>

**Expérience
professionnelle**

2016 Atelier Yoga féminin
Studio Nataraya, Bordeaux

2015-2016 Intervention ateliers « Semaine bien-être » Abdos/dos,
Centre social et culturel, Mérignac

2013-2015 Intervention ateliers « quinzaine bien-être »
Abdos/Périnée, Espace social et culturel, Floirac.

2014 Démonstration danse orientale
Colloque « cultures et périnée »
Coordination scientifique: Dr B de Gasquet, Paris

2012 Créatrice du centre de Gym pour toutes Elles&Cie
Gym pré et postnatale, gym pour toutes méthode du Dr de Gasquet,
Danse, Bordeaux

2012 – 2014 Professeur de danse Jazz
Tous niveaux, enfants et adultes, Bègles

Depuis 2011 Formatrice méthode du Dr de Gasquet
Abdologie, Yoga, Sport et Maternité, Paris, Bordeaux, Nantes, Lyon,
Genève, Toulouse

2008 – 2011 Professeur de gymnastique féminine et coach féminin
corporel
Cours à domicile en région PACA et cours en studio pour tous
Gymnastique pré et postnatale, Abdologie et stretch/yoga méthode du
Dr de Gasquet, gymnastique douce, remise en forme dansée, danse
Jazz..
Espace Sophia Antipolis – Studio Elise Alexeline - Biot

1994 – 2011 Professeur de danse jazz et Formatrice au DE de
professeur de Jazz
Danse jazz enfants, adolescents et adultes. Amateurs tous niveaux et
apprentis professionnels
Nantes, Cholet, Paris, Guadeloupe, Brignoles, Grasse, Sophia
Antipolis

1990 – 1999 Danseuse

1998 - 1999 « Era » : chorégraphie Kamel Ouali, tournées et
télévisions internationales

« Les Modern Talking » : chorégraphie Kamel
Ouali - Paris

« Co Baila » : chorégraphie Redha, télévisions (les
années tube, vivement dimanche,...) - Paris

1997 - 1998 Convention Procter and Gambel France :
chorégraphie Redha - Paris

Salon du Prêt-à-porter : chorégraphie Redha,

salon porte de Versailles - Paris

« Les métamorphoses de la mode » : mise en scène Jérôme Savary - Galeries Lafayette - Paris

1996 - 1997 « Les Oscars de la mode » : mise en scène Robert Wilson - Galeries Lafayette - Paris

« La souris risque tout » : chorégraphie Vincent Anssart – Bercy – Paris

1995 - 1996 « Prison de chair », « Temps d'Ame » : création du Ballet Dance & Co, chorégraphie Thierry Verger

1990 - 1991 « La belle Hélène » d'Offenbach : mise en scène Yvan Rialand, Théâtre d'Angers

1999 – 2007 Intervenante Danse à l'école

2003 - 2007 Ecole Maternelle Jacques Boissier, Antibes

2000 - 2001 Collège des Roches Gravées, Guadeloupe

1999 - 2000 Collège Jean Jaurès, Guadeloupe

AUTRE

2010-2011 Formation d'anglais – Greta – Sophia Antipolis